

V. PATRIMONI HISTÒRIC, EDUCACIÓ I CULTURA.

a.1. Introducció al Patrimoni Cultural.

Presentem alguns indicadors relacionats amb la gestió del Patrimoni Cultural, entès com el conjunt de béns amb valor arqueològic, històric, etnològic, artístic, etc. Els indicadors de PRESSIÓ, dels quals disposem, es refereixen a l'afluència de visitants. Tanmateix, els visitants es compten precisament en aquells llocs (museus, monuments o jaciments arqueològics) on s'ha establert una gestió d'aquests i per tant una certa vigilància i conservació. Tot i així, sovint, la informació disponible és parcial. Ja sigui per mor a reformes, les diferents temporades de l'any, etc., no es té de tots els monuments i museus un seguiment total, però sí aproximat.

Per ara no tenim informació sobre la pressió que s'exerceix del patrimoni cultural no controlat. Aquesta manca d'informació és especialment greu en el cas dels jaciments arqueològics dispersos arreu del camp de Menorca i a l'abast de qualsevol visitant no informat.

Els indicadors d'ESTAT que presentem aquí es basen només en la classificació dels BIC (Béns d'Interès Cultural) declarats a Menorca. El departament de cultura i patrimoni del CIM ha començat a treballar en una important base de dades sobre l'estat d'aquest patrimoni que inclou la georeferenciació de cada bé i per tant la possibilitat de presentació cartogràfica digital.